**Scénář**

**Mlynářský guláš**

Obrazy:

Současnost

1. Doma v obýváku, děti se dívají před odjezdem na film se zombie
2. V autě – sdělení, že rodina jede do pronajatého mlýna
3. Příjezd k mlýnu – přivítá je mlynář
4. Děti běhají kolem
5. Večer u krbu – přemlouvají mlynáře, ať začne vyprávět nějaký strašidelný příběh

Minulost

1. Chudá mlynářova rodina na cestě za novým živobytím – sdělení o velmi levném mlýnu
2. Mlýn se vynoří – první pochybnosti u chudé mlynářky
3. Příchod k mlýnu, předání klíčů rychtářem, mlynářka nervózní, další pochybnosti (otočení směrem k „divnu“)
4. Po večeři, děti zahnané do postelí, mlynářka s mlynářem diskutují, mlynářka sdílí své obavy, mlynář mávne rukou. Přichází sousedé – přivítat se. Jsou divní. Přinesou dobroty pro děti.
5. Druhý den – přichází první zákazník – zjišťuje, kdy začne mlýn mlít.
6. Dětem si hrají na schovku – nebezpečí. Sousedi je pozorují, chtějí je pozvat na guláš.
7. Rychtář zve rodinu na večeři
8. Rodina se chystá.
9. Přichází k podivnému stavení, sousedi je zvou dál. Zabouchnou se za nimi dveře.

Současnost

1. Mlynář doopravuje příběh. „Žili šťastně až do smrti“ – záběr na svištící sekeru. Matka žene děti do postele. „to byl ale divnej příběh“.
2. Druhý den ráno, rodina že odjede si nakoupit jídlo (maso). Mlynář sděluje, že nikam nemusí, tady je ho dost.
3. Průstřih na minulost, jak se sousedi s rychtářem ládují masem
4. Mezitím děti lítají kolem…
5. … až přijdou k tajemným otevřeným dveřím. Vlezou dovnitř a někdo je z venku zamkne.
6. Rodiče se shání po dětech. Přichází se přivítat sousedi. Sekyra.

**Obraz 1 – Současnost: Obývák**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Postava** | **Řeč** | **Obraz** |
|  |  | Záběr na televizi, kde zrovna běží film se zombie |
| Dítě |  | Upřeně zírá |
| Matka | Tak už to vypněte a jedeme! | Přichází |
| Dítě | Ještě chvíli, teď je to nejlepší |  |
| Matka | Na takový slátaniny se dívat ….! | Vypíná televize a pro sebe si brblá  Odchází |
| Dítě |  | Otráveně následuje matku |

**Obraz 2 – Současnost: v autě**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Postava** | **Řeč** | **Obraz** |
|  |  | Nejprve zvenku záběr na projíždějící auto. |
| Matka | Tak co děti, těšíte se? Konečně společně prázdniny! |  |
| Dítě 2 | Mohli jsme se aspoň dodívat na ten film. Zrovna v nejlepším jsme museli jet! |  |
| Dítě 1 | Škoda, že nejedeme k moři | otráveně |
| Matka |  | Se zklamaně obrátí |
| Dítě 2 | Mohli jsme se aspoň dodívat na ten film. Zrovna v nejlepším jsme museli jet! |  |
| Otec | Dovolená u moře, to něco stojí. My na to s maminkou musíme šetřit… Pojedeme příští rok! |  |
| Matka | Nebojte, uvidíte, že se vám tam bude líbit.  Je fakt, že tak levný ubytování se hned tak nevidí. | Obrátí se k tátovi |
| Otec | No, však taky tam nebudeme sami, ten chlápek tam bude s námi. |  |
| Matka | Co se dá dělat, letos to vydržíme. Vždyť budeme stejně během dne pryč… | Tváří se zklamaně |
| Otec |  | Usměje se a pokývne |

**Obraz 3 Současnost**

Záběry na okolí mlýna, včetně rybníku.

Před mlýnem

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Postava** | **Řeč** | **Obraz** |
|  |  | Auto přijíždí k mlýnu |
| Majitel |  | Sedí před domem a když přijíždí auto, zvedá se a jde vstříc |
|  |  | Auto zastaví, všichni vystoupí |
| Otec | Dobrý den, tak nás tu máte | Podává majiteli ruku |
| Majitel | Dobry den, jsem rád, že jste dorazili….  … v tak hojném počtu.  Bude aspoň zábava! | Rozhlédne se kolem po dětech |
| Matka |  | Upravuje jednomu dítěti mikinu, pak přichází blíž a podává majiteli ruku |
|  | Dobrý den, je to tu nádherné místo!!! Myslím, že se nám tu bude líbit! |  |
| Děti |  | Všude běhají |
| Majitel | Pozor na děti, je tu hluboká voda. Je to nebezpečné. |  |
| Otec | Nebojte, všechny umí plavat! |  |
| Majitel | Pojďte, ukážu vám, kde budete bydlet. | Jen pokývne hlavou.  Vejde do mlýna, ostatní za ním. |

**Obraz 4 – Současnost: okolí mlýna**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Postava** | **Řeč** | **Obraz** |
| Děti |  | Skákají a honí se. |
| Sípající kameraman |  | Sípe zpoza kamery, záběry na děti jakoby z úkrytu |
| Matka | Děti, večeře!!! | Zdáli se ozývá volání |
| Děti |  | Odchází |

**Obraz 5 – Současnost: večer uvnitř před krbem**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Postava** | **Řeč** | **Obraz** |
|  |  | V krbu plápolá oheň |
| Majitel |  | Přikládá do ohně  Ostatní sedí kolem |
| Matka | Tak děti, dneska půjdete dřív spát. | Přináší dětem pití |
| Dítě 1 | Ale mami… ještě ne! |  |
| Dítě 2 | My se chceme dodívat na ten film se zombíkama! |  |
| Otec | Tady v té kronice o vašem mlýnu se píše, že tu nikdo dlouho nevydržel a že mlýn byl celá léta prázdný…  To je nějaká legenda, či co? | Prohlíží si nějakou knížku  Obrátí se na majitele |
| Majitel | To jsou jenom babský povídačky |  |
| Děti | Prosím, povídejte, jak to bylo!!! |  |
| Majitel |  | Ošívá se |
| Matka | Mně by to také zajímalo, jak to bylo. Na internetu jste psal, že je to zde mystické místo a znáte to, na každém šprochu pravdy trochu… |  |
| Majitel | Já nevím, jestli to stojí za řeč…  To bylo tak … | Posadí se  Zdráhá se  Najednou ožije |

**Obraz 6 – Minulost: Na polní cestě**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Postava** | **Řeč** | **Obraz** |
| Majitel | … asi tak před dvěma sty lety se do mlýna přistěhovala chudá mlynářská rodina… |  |
|  |  | Záběr zdálky, jak se rodina s čeledínem / děvečkou a dětmi lopotí po cestě s vaky na zádech, případně táhnou něco na kárce… |
| Dítě 1 | Otče, kdy už tam budeme? |  |
| Mlynář | Dnes navečír bychom tam měli být. |  |
| Mlynářka | Lopotíme se už čtvrtý den, děti jsou už unavené… doufám, že máš pravdu! |  |
| Mlynář |  | Šlape dál |
| Mlynářka | Kolik žes za ten mlýn zaplatil? |  |
| Mlynář | 20 zlatých… inu, všechno, co jsme měli… |  |
| Mlynářka | To ale není moc… na takový mlýn… To bude jistě stavení s rozpadlou střechou, bez oken a vlhkýma stěnama…  Tak nevím, mlynáři, jestli jsme udělali dobře… |  |
| Mlynář | A co bys chtěla? Mlýn nám shořel, skoro nic nezbylo. A jiné řemeslo neumím… Takže, když jsem se v krčmě dozvěděl, že je tu mlýn bez mlynáře, neváhal jsem! |  |
| Mlynářka | Aspoň ses měl jet podívat! Kupovat něco, co ani nevíme, jak vypadá! |  |
| Mlynář | Kušuj! |  |
|  |  | Záběr za mlynáře a mlynářku na děti |
|  |  | Záběr na slunce, setmění |

**Obraz 7 – Minulost: nedaleko mlýna**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Postava** | **Řeč** | **Obraz** |
|  |  | Záběr na zapadající slunce a lopotící se rodinu |
| Mlynář |  | Najednou se zastaví, odhrne větví, chvíli zírá a pak se začne usmívat |
| Mlynářka |  | Dojde mlynáře, taky se zastaví a zírá  Záběr na mlýn  Náznak radosti však vystřídají obavy |
| Čeledín s dětmi |  | Dojdou k mlynáři |
| Mlynář | Rodino! Jsme na místě | Popadne dítě a zatočí s ním |
| Čeledín s dětmi |  | Se radují |

**Obraz 8 – Minulost: Před mlýnem**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Postava** | **Řeč** | **Obraz** |
| Rychtář | Á, to jsme se vás načekali! | Záběr tak, aby nebyl vidět zepředu – tedy záběr spíše na přicházející rodinu |
| Mlynář | Dobrý den, rychtáři | Podají si ruce |
| Rychtář | Pojďme dovnitř, mlynáři, vyřídíme koupi! |  |
| Mlynář | Dávej pozor na děti, já to jdu vyřídit. | Obrátí se na mlynářku |
| Děti |  | Běhají kolem |
| Sípající kameraman |  | Záběr na běhající děti zpoza keře u země, je slyšet sípání |
| Mlynářka |  | Je otočená k Tomu zády  Záběr na Mlynářku – má dojem, že ji někdo pozoruje  Záběr na mlynářku zezadu, jak se pomalu otáčí směrem k tomu a zadívá se tam. |
| Sípající kameraman |  | Zadrží dech a záběr se z Mlynářky sklopí rychle k zemi, setmění |
| Mlynářka |  | Otočí se zpět s výrazem, že se jí to asi zdálo. |

**Obraz 9 – Minulost: Kuchyně**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Postava** | **Řeč** | **Obraz** |
| Mlynářka |  | Sklízí ze stolu, otírá si ruce do zástěry |
| Mlynář a děti |  | Sedí u stolu, mlynář dojícá, děti se pošťuchují. |
| Mlynářka | Děti, jděte ještě poklidit setnici a připravit pelestě ke spaní. Rychle! | Sklidí i po mlynáři, bere si do ruky utěrku |
| Děti |  | Poslušně odchází |
| Mlynářka | Stejně se mi to nezdá… je tu divný vzduch, cítím to. Mám zlou předtuchu. | Když se zavřou dveře, obrátí se k mlynáři |
| Mlynář | Ale ženo, co se pořád bojíš?  Jsme sice chudí, ale vždycky jsme měli štěstí… | Přivine si mlynářku k sobě. |
|  |  | Ozve se zaklepání |
| Mlynář | Kdo je to? | Jde otevřít |
| Soused | Dobry večer vinšuju, mlynáři. Jsme vaši sousedé | Stojí společně se sousedkou za dveřmi |
| Sousedka | Mysleli jsme si, že bychom vás přivítali. Bydlíme tady kousek odsud…  Abych nezapomněla, přinesli jsme dětem nějaké pamlsky. Jsou jistě po takové cestě hladové… |  |
| Mlynářka | Děkuji velmi. Pravda, děti jsou hubené, ale snad se to spraví… |  |
| Sousedka | Nebojte! |  |
| Soused | Není moc mlynářů, kteří by sem šli… |  |
| Mlynář | A proč ne? |  |
| Soused | Ale, hlavně, že se bude zase mlít! | Snaží se neslyšet otázku |
| Děti | Už to máme hotové | Vrátí se z venku |
| Sousedka | Á, tady je máme, dětičky… Pojďte sem. | Začne ohmatávat tuk na dětských pažích. Významně se podívá na manžela. |
| Soused |  | Jen významně pokývne |
| Sousedka | Chtělo by to více mastit jídlo… |  |
| Soused | No, my půjdeme… | Zvedá se |

**Obraz 10 – Minulost: Před mlýnem**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Postava** | **Řeč** | **Obraz** |
| Soused 3 | Hej, mlynáři, nesu pytel obilí. Semeleš mi ho? | Vleče na zádech pytel |
| Mlynář | Za 5 grošů. | Vyjde ze dveří, potěžká pytel |
| Soused 3 | Dobrá |  |
| Mlynář | Venco, odnes to dovnitř |  |
| Venca |  | Přiběhne a odnese pytel |
| Mlynář | Zaplatíš, až bude semleto. Zítra si pro to přijď. |  |
| Mlynářka |  | Vyjde ven, kuchtí těsto. |
| Soused 3 | Díky!  A dávejte si pozor! Tohle není požehnané místo!  Hlavně pozor na sousedy!!!  Tak pozdrav pánbu | Odchází. |
| Majitel | … a tak mlýn začal zase mlít.  Nějakou dobu se na mlýně žilo spokojeně … | Pouze hlas jako vypravěč |

**Obraz 11 – Minulost: Před mlýnem**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Postava** | **Řeč** | **Obraz** |
| Děti |  | Hází si s něčím… asi něco jako míč.  V jednu chvíli jim to zapadne do stodoly. |
| Dítě 2 |  | Jde pro to.  Záběr zevnitř. |
| Sípající kameraman |  | Je zevnitř pozoruje, dítě se k němu blíží.  Když už je skoro u něj |
| Dítě 1 |  | Vystřelí z praku a sourozence trefí do zadku. |
| Dítě 2 |  | Se otočí a s nadávkami běží za prvním. |
| Sípající kameraman |  | Si s velkou úlevou zasípne |
| Soused a sousedka |  | Je zdálky pozorují. |
| Soused | Je vidět, že tvá strava dětem svědčí…  Je taky na čase! |  |
| Sousedka | Musíme už ale myslet na zimu! Blíží se a ve spíži nám toho už moc nezbývá!!! |  |
| Soused | Však se dočkáš. | Uchechtne se |
| Sousedka | Já vím, ale kdy? Víš, že to, co máme ve spíži, je už několik let staré, nedá se to pořádně ukousnout! | Dívají se společně na děti |
| Soused | Což takhle udělat z toho guláš? |  |
| Sousedka | Myslíš… jako vždycky ???  Řekneme tedy rychtáři, ať je pozve. Na něj oni dají… | Překvapeně na něj pohlédne |
|  |  | Prostřih na vařící se guláš.  Jak z něj vyplave část ruky … |

**Obraz 12 – Minulost: před mlýnem**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Postava** | **Řeč** | **Obraz** |
| Majitel | … a tak se také stalo. Mlynářovic rodina byla pozvaná k sousedům na večeři… | Pouze hlas |
| Rychtář |  | Klepe na dveře |
| Mlynář |  | Vychází ven |
| Rychtář |  | Mu něco vykládá |
| Mlynář |  | Nejdřív kroutí hlavou a pak se nechá obměkčit. Zajde zpět dovnitř. |

**Obraz 13 – Minulost: uvnitř mlýna**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Postava** | **Řeč** | **Obraz** |
| Mlynářka |  | Se chystá, upravuje i děti |

**Obraz 14 – Minulost: před sousedovic domem**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Postava** | **Řeč** | **Obraz** |
| Rodina v čele s mlynářem |  | Vyšlapují směrem k domu sousedů |
| Děti | Já už mám hlad  Já taky |  |
| Mlynář |  | Zaklepe  Otevřou se dveře  Všichni vejdou dovnitř.  Záběr na zabouchlé dveře |
| Sípající kameraman |  | Jeden nádech |

**Obraz 15 – Současnost: před krbem**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Postava** | **Řeč** | **Obraz** |
| Majitel |  | Nic neříká, kouká do ohně |
| Otec | A co bylo dál? |  |
| Majitel | … co by… pak už je nikdo neviděl…  Řekl bych, že šťastně žili až do smrti … | Nepatrně se usměje |
|  |  | Záběr na zvedající se sekeru a stříkající krev… |
| Matka | Tak děti, to už vážně stačilo, teď spát |  |
| Děti | A co se tedy vlastně stalo | Zvedají se |
| Matka | To nikdo neví.. |  |
| Dítě | To byla ale pitomá pohádka… |  |

**Obraz 16 – Současnost: před mlýnem**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Postava** | **Řeč** | **Obraz** |
|  |  | Ráno, detaily na ranní přírodu |
| Otec |  | Otevírá auto |
| Matka s dětmi |  | Vycházejí ze mlýna |
| Majitel | Takže jedete do města na nákupy ??? | Vychází za nimi |
| Otec | Ale, manželka zjistila, že nemáme maso k obědu, tak se tam stavíme a cestou se podíváme i na místní hrad |  |
| Majitel | To ani nikam nemusíte, masa je tu dost | Pro sebe |

**Obraz 17 – Minulost: jídelna u sousedů**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Postava** | **Řeč** | **Obraz** |
|  |  | Průstřih |
| Rychtář a sousedi |  | Cpou se masem, ohlodávají ruku apod. |

**Obraz 18 – Současnost: před mlýnem**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Postava** | **Řeč** | **Obraz** |
| Děti |  | Mezitím se začnou pošťuchovat a začnou utíkat |
| Matka | Kam zase běžíte???  Jé, počkat, zapomněla jsem si doma peněženku | Vrací se zpět |

**Obraz 19 – Současnost: před sousedovic dvěřmi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Postava** | **Řeč** | **Obraz** |
| Dítě 1 |  | Běží, ohlíží se za sebou, jestli ho ten druhý honí a doběhne k oněm sousedovic dveřím.  Zastaví se. Dveře jsou otevřené.  Zarazí se |
| Dítě 2 |  | Doběhne taky sem |
| Dítě 1 | Hele podívej, půjdeme dovnitř |  |
| Dítě 2 | Myslíš… tak jo. Ale ty jdi první. |  |
| Sípající kameraman |  | Je pozoruje |
| Děti |  | Vstoupí dovnitř  Čísi ruka za nimi dveře zavře a zamkne.  Záběr do okýnka. Uvnitř visí lidské údy. |

**Obraz 20 – Současnost: před mlýnem**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Postava** | **Řeč** | **Obraz** |
| Matka s otcem | Děti, pojďte! | Volají |
| Matka | Kde můžou být? |  |
| Otec |  | Pokrčí rameny |
| Sousedi | Dobrý den, my se asi ještě neznáme | Zpoza mlýna se vynoří  Přichází k nim a podávají jim ruku  (detailní záběr) |
|  |  | Záběr zvedající se sekera |

**Rekvizity:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Kostýmy venkovské rodiny | Vaky či pytle na záda | Stříkačky | Vozíček |
| Sekera | Nůše/koše | Igelit | Klapka |
| Kečup, protlak | Klíče | Velký hrnec | Alobal |
| Lidské ostatky | Pytel s moukou | Gulášová polévka | kartony |
| temperky | reflektory | nabíječky | prodlužovačky |
| rozdvojky | kouřovač |  |  |